

AQUILA JEUNESSE

DIALOGUES
LES BONS REPAS

ACTIVITÉS



AQUILA COMMUNICATIONS INC. / ÉDITIONS SCARAMOUCHE

AQUILA JEUNESSE ACTIVITÉS
LICENSE AGREEMENT

Please read this carefully before opening this package:

- These activities (The Product) are licensed, not sold, to you by Aquila Communications Inc. for use only under the terms of this license, and Aquila Communications Inc. reserves any rights not expressly granted to you. You own the paper on which the activities are recorded or fixed, but Aquila Communications Inc. retains ownership of the activities themselves.
- Upon purchase, this license allows you to reproduce only the activities for use exclusively in the school mentioned in the shipping destination of the invoice.
- You may **NOT** reproduce any part of the accompanying books or audio-cassettes.
- New supplies, if needed, must be purchased separately. Call 1-800-667-7071.
- Any reproduction of any other component or any part thereof in this series without written authorization from Aquila Communications Inc. is a violation of U.S., Canadian and International Copyright Laws. Violation of the abovementioned terms can make you subject to payment of damages and other remedies.
- By opening this package and using this product, you acknowledge that you have read this Agreement and agree to be bound by its terms and conditions.

AQUILA COMMUNICATIONS INC.

To reach our customer service department, please call 1-800-667-7071.

www.easyfrenchbooks.com

aquila

3. LA PAUSE-CAFÉ

A. Qui se souvient des faits?

1. Comment André prend-il sa tarte aux pommes?

2. Que choisit-il comme boisson?

3. Pourquoi Charles ne prend-il pas de tarte?

4. Que choisit-il comme pâtisserie?

5. Quel problème André a-t-il avec son café?

6. Qui paye à la caisse?

B. Relis l'histoire. Vrai, Faux ou PDT (pas dans le texte)?

1. _____ André fait réchauffer sa tarte aux pommes.

2. _____ Charles choisit un croissant nature parce que le fromage fait grossir.

3. _____ Charles paye l'addition.

4. _____ André ne prend pas le lait en poudre parce que ce n'est pas du vrai lait.

C. Dans le texte,

1. Il y a, c'est le contraire de _____ .

2. Je refroidis, c'est le contraire de _____ .

3. Sans, c'est le contraire de _____ .

4. Trouvent, c'est le contraire de _____ .

5. prend, c'est le contraire de _____ .

D. Forme une phrase avec ces mots.

1. André | prennent | un | Charles | et | chacun | plateau | .

2. tarte | aux | une | commande | André | pommes | .

3. micro-ondes | dans | mettez-la | le | .

4. lait | et | avec | un | café | du | du | sucre | .

5. table | le | lait | et | sur | la | le | sucre | sont | .

6. crème | citron | au | une | tarte | citron | avec | de | la | .

E. Conjugue les verbes au présent.

Je ne _____ (vouloir) pas la tarte. _____ (Donner) -moi un croissant au fromage. André _____ (mettre) du sucre dans son café. Il n'y _____ (avoir) pas de lait? Je _____ (pouvoir) vous donner du lait en poudre. Charles et André _____ (aller) à la caisse. Nous _____ (être) ensemble. La caissière _____ (donner) le ticket de caisse à André. André _____ (payer) . Les deux amis _____ (trouver) une table. Je te _____ (devoir) combien?

F. Complète.

Mettez-la dans le micro-ondes pour dix second_____. Et après, je me_____ de la glace? Mais nous som_____ pressés. Le lait et le sucre sont là-bas, sur la table. Je veu_____ une portion de ce_____ tarte au fromage. Donne_____ - moi un croissant au fromage. André me_____ du sucre dans son café.

G. À toi, maintenant!

1. Pendant la pause-café, est-ce que Charles et André mangent trop? Qu'est-ce que tu en penses?

2. D'après toi, quel est le meilleur goûter pour une pause-café?

5. SOIS RAISONNABLE!

A. Qui se souvient des faits?

1. Pourquoi Julie est-elle ennuyée?

2. Qu'est-ce que les jeunes gens commandent?

3. Marc dit trois fois à Julie « sois raisonnable ». Pourquoi?

4. Qu'est-ce que Marc propose à Julie?

5. Au dessert, la serveuse fait une bonne suggestion à Julie. Laquelle?

6. Qu'est-ce qui montre que Marc est un bon ami?

B. Relis l'histoire. Vrai, Faux ou PDT (pas dans le texte)?

1. _____ Julie n'aime pas étudier.

2. _____ Les jeunes gens commandent du café tout de suite.

3. _____ Julie n'a pas beaucoup d'appétit à cause de son examen.

4. _____ Julie a beaucoup mangé le matin.

5. _____ Marc ne va pas aller à la campagne parce qu'il veut aider Julie.

6. _____ Julie ne va pas manger trois desserts complets.

C. Dans le texte,

1. Finir, c'est le contraire de _____ .

2. Embêtée, c'est l'équivalent de _____ .

3. Réussir, c'est le contraire de _____ .

4. Maintenant, c'est l'équivalent de _____ .

5. Rapidement, c'est l'équivalent de _____ .

6. Sûrement, c'est le contraire de _____ .

D. Forme une phrase avec ces mots.

1. l'examen | échouer | vais | à | je | .

2. as | deux | tu | semaines | encore | .

3. êtes | commander | prêts | vous | à | ?

4. le | la | table | menu | est | sur | .

5. soupe | commencer | pour | voulez | vous | une | ?

E. Conjugue les verbes.

Je _____ (préférer) le pain de seigle. Je _____ (vouloir) une soupe aux pois. Julie se _____ (sentir) mieux? Marc et Julie _____ (finir) la soupe. Tu _____ (échouer) à l'examen. Vous _____ (vouloir) une soupe pour commencer?

F. Complète.

Je pren_____ l'assiette de hamburger avec saucis_____ et des frites et beaucoup de sauce! Sois raisonnab_____. C'est trop gra____! Tu as pri_____ un grand petit déjeuner ce matin! Je prends la brochette de poulet grill_____ avec du riz et de la salade. Je peux t'aide_____ pour tes études. Tu n'a_____ pas le temps. Ce week-end, je ne va_____ pas à la campagne.

G. À toi, maintenant!

1. L'art de bien manger. Ça existe? Qu'est-ce que c'est, pour toi?

2. Comment garder sa ligne?

3. Les examens affectent ton appétit?
